

Технологии комплексного подхода к социально-личностному развитию дошкольников

*М.В. Корепанова,
И.А. Сагитова,
А.О. Поликарпова,
И.А. Небратенко*

В Волгограде в течение трёх лет осуществляется работа ресурсных центров на базе ряда дошкольных учреждений, направленная на популяризацию идей педагогики здравого смысла и освоение педагогами технологий проблемно-диалогового обучения Образовательной системы «Школа 2100» («Детский сад 2100»). Центры (ДОУ № 198 – социально-личностное развитие, ДОУ № 235 – физическое развитие, прогимназия № 2 – познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие) действуют под непосредственным кураторством Образовательной системы «Школа 2100». Эффективность их работы определяется возрастающим количеством образовательных учреждений, которые работают по программам системы «Школа 2100». В условиях принятия ФГТ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования значительно повышается потребность в оказании воспитателям помощи в реализации комплексно-тематического принципа в построении образовательного процесса.

Тематическое планирование – особая форма организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду, объединяющая все виды детской деятельности в течение определённого периода времени. В основе тематического планирования лежит проектная, экспериментальная, практическая и игровая деятельность детей.

Планирование начинается с **выбора темы**. С ней так или иначе связаны все остальные виды деятельности (развитие речи и элементарных мате-

матических представлений, лепка, аппликация, конструирование). Такое построение воспитательно-образовательной работы позволяет учесть следующие принципы дошкольной дидактики:

1) принцип интеграции, взаимосвязь всех направлений работы;

2) принцип последовательности;

3) принцип систематичности (совместная деятельность осуществляется согласно планированию, с обязательным закреплением в самостоятельной деятельности);

4) принцип повторности (тема недели проходит через все виды деятельности, что позволяет детям хорошо усваивать материал, накапливать полезную информацию, пополнять багаж знаний, а главное – обобщать свой опыт).

Совместная игра детей и взрослых строится на основе сюжетно-событийного принципа, когда все её участники включаются в большую игру-проживание, содержащую в себе ряд игровых событий, связанных сюжетной линией определённой тематики. Сюжет представляет собой целостный (содержательно завершённый) фрагмент воображаемой жизни, носителями которой являются взрослые, дети, игровые персонажи.

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса строится с учётом принципа интеграции. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса.

Комплексно-тематический принцип планирования служит достижению одной цели – развитию детей в познавательной, социальной, эмоциональной и физической сферах, сохранению их физического и психического здоровья, обеспечивает продуктивность и увлекательность образовательного процесса, выводит детей на самоорганизацию, самостоятельный уровень познания через открытия.

Мы предлагаем **различные формы комплексно-тематического планирования** на примере реализа-

ции задач социально-личностного развития детей. Более детальное раскрытие сущности такого подхода представлено в конспектах занятий для младшей и старшей групп, разработанных педагогами ДОУ № 198.

Социально-личностное развитие реализуется в

– образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

– образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

– самостоятельной деятельности детей;

– в процессе взаимодействия педагогов с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

– самостоятельной работы педагога по выбору формы образовательной деятельности, направленной на социально-личностное развитие детей согласно принципу минимакса.

Задачи социально-личностного развития и интеграция образовательных областей:

– знакомство детей с целостной картиной мира в процессе решения задач по осмыслению собственного опыта;

– обучение культуре речевого поведения, развитие умения ориентироваться в разных речевых ситуациях;

– приучение к чтению, привитие интереса к художественной литературе, развитие эмоционального отклика;

– развитие любознательности, интереса к себе, поддержка в поиске своего места в окружающем мире;

– освоение представлений социального характера, включение в систему социальных отношений.

Формы реализации комплексного подхода к реализации задач социально-личностного развития детей: выставки, презентации, игровые проекты, события, ситуации, упражнения.

При проектировании выставки должны учитываться её целевое назначение, масштаб, место расположения, тематическая направленность,

виды представленных объектов (предметов), продолжительность функционирования, взаимосвязь с другими формами работы.

Выставки подразделяются на тематические (коллекционные, творческие) и авторские (семейные).

Методические рекомендации по организации выставки.

1. Особая роль отводится предварительному этапу (накопление, расширение и уточнение знаний об объектах выставки в ходе чтения, бесед, экскурсий, продуктивной деятельности).

2. Определяются социальные роли – экскурсовода, посетителя, автора работ.

3. В младшем дошкольном возрасте выставки посвящаются самым близким и значимым предметам; в старшем дошкольном возрасте к ним добавляются выставки по результатам совместной деятельности, причём дети сами готовят выставочный материал.

4. Выставочные материалы должны содержать информацию о владельце, экспонаты – название и имя, фамилию владельца.

Презентация – активная форма работы, позволяющая в различных видах деятельности выразить общие интересы группы детей.

Виды презентаций:

– презентация группы (предметно-развивающая среда, отдельные функционалы);

– презентация выставочных материалов, которые знакомят с жизнью группы;

– презентация групповых достижений, раскрывающих результаты, достигнутые группой в каком-либо виде деятельности.

Игровой проект – групповая форма взаимодействия детей в деятельности, направленная на достижение игровой цели.

Задачи игрового проекта:

– формирование умения заниматься общим делом рядом друг с другом;

– взаимодействие и побуждение заниматься на основе общего интереса;

– совместные занятия мальчиков и девочек;

– эмоционально насыщенное общение в продуктивной деятельности;

– обеспечение права выбора роли, игрушки, материала, возможность самостоятельного принятия решения;

– планирование совместной деятельности, согласованность в действиях и мнениях;

– чувство ответственности за общее дело.

События.

В педагогике событийный подход предполагает наличие в жизни детей ярких, эмоционально насыщенных дел, которые значимы и привлекательны как для всего коллектива, так и для отдельной личности. Организация таких событий выполняет задачи социализации.

Праздник, утренник – важное событие в жизни ребёнка. Именно там он узнаёт, как сочетать собственные удовольствия с выполнением обязательств, учится совместной творческой деятельности, получает представление о том, что такое сценарий и правила, и, возможно, впервые проявляет свои интересы и способности. Однако и утренник, и праздник – завершающие части события. Подготовка к ним, ожидание их не менее значимы для ребёнка, чем само мероприятие, поэтому событие как форма организации жизнедеятельности детей должно найти своё место в комплексно-тематическом планировании.

С помощью события создаются условия для самореализации ребёнка в группе сверстников и развития у него адекватной самооценки своих возможностей.

Рекомендации по организации событий.

1. События могут быть приурочены к праздничным календарным или знаменательным датам, на основе событий в дальнейшем могут формироваться традиции группы, но, как правило, это самостоятельное мероприятие.

2. Обязателен подбор игр и упражнений, в ходе которых дети могут говорить о различных качествах сверстников, демонстрировать свои способности, знакомиться и узнавать друг друга ближе, а также подбор игр и ситуаций, направленных на формирование нравственной основы и развитие у детей чувства собственного достоинства.

3. В события включаются минуты свободного общения детей разных возрастных групп.

4. В старшем дошкольном возрасте при проектировании события ставятся более сложные задачи на осознание и творческое применение норм и правил поведения, самореализацию ребёнка в группе сверстников и адекватную оценку своих возможностей.

Специально организуемые ситуации.

Ситуация есть совокупность знаний, обстоятельств, определяющих тот или иной характер деятельности взрослого и ребёнка.

Ситуации практического плана непосредственно включают детей в решение конкретных жизненных проблем, в активное проявление интереса к окружающему миру, самому себе, а также заботливого, доброго и справедливого отношения к взрослым и сверстникам. К ситуациям практического плана, кроме того, относятся ситуации, специально ориентированные на восприятие, оценку и воспроизведение детьми различных эмоциональных состояний и чувств. Это имитационные игры, театральные этюды, игры-драматизации, участвуя в которых дети учатся передавать разные эмоциональные состояния, регулировать эмоциональные реакции, находить эмоционально оправданный выход из созданных педагогом обстоятельств.

Упражнения необходимы при освоении нравственных норм, когда осуществляется целенаправленный перевод знаний о правилах поведения в привычное поведение, что возможно при многократном повторении положительных действий и поступков. Например, ребёнок ставится в условия, когда надо делиться игрушками, сладостями, заботиться о животных и др. При этом следует помнить: даже один плохой поступок может разрушить то хорошее, что формируется у ребёнка, если этот поступок принёс ему удовлетворение и не был замечен взрослыми.

Эффективность использования упражнений зависит от того, насколько удачно оно сочетается со словесным воздействием. Слово побуждает действие, закрепляет положи-

тельные поступки, помогает ребёнку осознать своё поведение.

Приведём пример проектирования события «Как я отдыхал летом».

Проблема: как познакомить дошкольников с этим событием.

Цель: создание условий для самореализации ребёнка в детском коллективе и развития самооценки.

Задачи:

- 1) расширение границ знаний детей о местах отдыха (деревня, город);
- 2) знакомство с традициями отдыха в деревне и городе посредством личных впечатлений каждого ребёнка;
- 3) формирование таких нравственных качеств, как доброта, отзывчивость, поддержка товарища, заинтересованность в успехе друга;
- 4) демонстрация влияния детско-родительских взаимоотношений на результаты организации события.

Этапы события.

1. Подготовительный:

- формирование проблемы;
- определение задач;
- анкетирование родителей на тему «Как ваша семья отдыхала летом?»;
- сбор фотографий с мест отдыха.

2. Основной:

- беседы (индивидуальные и совместные) о том, где дети отдыхали летом, что им запомнилось;
- рассматривание фотографий с мест отдыха;
- выбор фотографий каждым ребёнком для индивидуального рассказывания о летнем отдыхе;
- изготовление карты путешествия;
- разучивание стихов по сценарию итогового мероприятия;
- подбор народных игр для заключительного мероприятия.

3. Заключительный:

- приглашение детей из подготовительной к школе группы;
- презентация события.

Ход события.

В комнате для группы на видном месте размещается карта летних путешествий, отводятся места для гостей и освобождается место для проведения игр (можно организовать мероприятие в музыкальном зале).

Дети-хозяйева встречают гостей у дверей.

Воспитатель (В.): Ребята, посмотрите, это же наши друзья из соседней группы! Чтобы гости чувствовали себя как дома, давайте сделаем так: каждый подойдет к гостю и пригласит его пройти в группу (или познакомится с гостем и пригласит его, если дети не знакомы).

Дети приветствуют друг друга и проходят к месту предстоящего мероприятия.

В.: Какая замечательная пора – лето! Наши дети этим летом отдохнули на славу не только в разных уголках нашей страны, но и за её пределами. Сегодня мы пригласили вас, чтобы ещё раз вспомнить о лете и рассказать об интересных моментах наших путешествий. В этом нам поможет карта. (*Обращает внимание детей на карту путешествий.*) Итак, самый маленький уголок нашей страны – это... Как вы думаете, что? (*Ответы детей.*) Конечно же, деревня. Там у нас этим летом отдыхали... (*Перечисляет детей, которые отдыхали в деревне, – их фотографии размещены на карте.*)

Дети выходят и встают около карты.

1-й ребёнок:

Мы в деревне отдыхали,
Чистым воздухом дышали.

2-й ребёнок:

За грибами в лес ходили,
Молоко коровье пили.

3-й ребёнок:

Ели мы у бабушки
Вкусные оладушки.

4-й ребёнок:

Кашу ели мы из печки
И купались в чистой речке.

Затем дети поочередно рассказывают, кто в какой деревне отдыхал и что больше запомнилось, показывают фотографии.

В. (обращается к гостям): А кто из вас отдыхал этим летом в деревне? Расскажите нам, пожалуйста, как это было.

Рассказывают 3–4 ребёнка.

В.: Давным-давно большинство людей жили в деревнях. Днём все дружно работали, а вечером парни и девушки собирались на улице, чтобы отдохнуть и повеселиться. Они очень любили народные игры. Давайте и мы поиграем в одну из них. Называется она «Ручеёк».

Звучит музыка, дети включаются в игру. По окончании её все занимают свои места на стульях.

В.: Едем дальше по карте. Посмотрите, в каких городах этим летом отдыхали наши ребята. (*Перечисляет детей, и они подходят к карте.*)

1-й ребёнок:

Городов в России много
Малых и больших.

2-й ребёнок:

Только длинные дороги
Нам попасть помогут в них.

3-й ребёнок:

И пешком в них не дойти,
Можно нам устать в пути.

4-й ребёнок:

Туда быстрее нас отвезёт
Автобус, поезд, самолёт.

5-й ребёнок:

В каждом городе есть место,
Где гостям всем интересно.

6-й ребёнок:

А теперь послушай ты
Наш рассказ, где были мы.

Дети делятся воспоминаниями о том, в каком городе они отдыхали, какие интересные места посетили.

В. (обращаясь к гостям): Ребята, а в каких городах отдыхали вы? (*Рассказы детей.*) В каждом городе есть парки отдыха, один из них я предлагаю вам посетить и покататься на каруселях.

Игра «Карусели». Дети встают, взявшись за руки, в два круга (большой и маленький внутри большого). Со словами: «Еле-еле, еле-еле закружились карусели, а потом, потом, потом все бегом, бегом, бегом», – дети движутся в противоположных направлениях, сначала спокойным шагом, затем быстрым, переходящим в бег, и со словами: «Тише, тише, тише, тише, карусель остановите», – движение прекращается.

В.: Молодцы, дружно вы катались на каруселях! Теперь я приглашаю вас на другой аттракцион – «Русские горки». Для этого вам нужно встать парами.

Дети двигаются в парах по «Русским горкам», представляющим собой выстроенные из кубов и гимнастической палки препятствия, которые необходимо перешагнуть или подлезть.

В.: Пора отправляться дальше, нас ждут другие страны. Не только в Рос-

сии отдыхали дети, но и за границей. *(Перечисляет детей, они выходят к карте, рассказывают, где были.)* Наши дети научились там нескольким играм. Давайте поиграем в украинскую народную игру.

Игра «Хлибчик». Играющие становятся парами друг за другом на некотором расстоянии от игрока, у которого нет пары, он-то и называется хлибчиком, т.е. хлебом.

– Пеку, пеку хлибчик! – выкрикивает водящий.

– А выпечешь? – спрашивает последняя пара.

– Выпеку!

– А убежишь?

– Посмотрю.

С этими словами два последних игрока бегут в противоположных направлениях с намерением соединиться и встать перед «хлибчиком», который пытается поймать одного из бегущих до того, как они возьмутся за руки. Если ему это удаётся, то он вместе с пойманным составляет новую пару, которая становится первой, а игрок, оказавшийся без пары, оказывается «хлибчиком». По окончании игры дети садятся на стулья.

В.: На этом и закончился маршрут наших летних путешествий. *(Обращается к гостям.)* Мы очень рады, что вы пришли к нам в гости и путешествовали вместе с нами. А теперь подойдите поближе, не стесняйтесь, рассмотрите карту, фотографии, а дети ответят на ваши вопросы.

Марина Васильевна Корепанова – доктор пед. наук, профессор, зав. кафедрой педагогики дошкольного образования, декан факультета дошкольного и начального образования Волгоградского государственного социально-педагогического университета, научный куратор ресурсного центра;

Ирина Анатольевна Сизитова – ст. воспитатель МОУ «Детский сад № 198»;

Александра Олеговна Поликарпова – воспитатель МОУ «Детский сад № 198»;

Ирина Альбертовна Небрятенко – воспитатель МОУ «Детский сад № 198», г. Волгоград.