УЧИТЕЛЬСКАЯ КУХНЯ

Местоимение как часть речи Урок русского языка в 3-м классе (1-3)

С.Б. Соколова

Участвуя в эксперименте «Предметное обучение в начальной школе», я преподавала русский язык в трех третьих классах по программе 1–3. В своей работе мне пришлось совмещать традиционное обучение и элементы развивающего обучения, так как два класса учились по системе Л.В. Занкова.

Буду рада, если мой опыт заинтересует моих коллег и поможет им в работе.

Тема урока: Местоимение как часть речи.

Цели урока:

- 1. Познакомить учащихся с особенностями местоимений и их ролью в нашей речи; учить осознанному употреблению местоимений в речи.
- 2. Развивать умение сравнивать и делать выводы, редактировать текст.
- 3. Воспитывать бережное отношение к природе.

Оборудование: сигнальные карточки, рисунок трех ключей, тексты заданий.

Ход урока.

1. Организационный момент.

Учитель:

– Сегодня на уроке мы откроем еще одну маленькую тайну русского языка, будем учиться сравнивать, анализировать и оценивать свою работу. Но чтобы подобрать ключ к этой тайне, надо выполнить несколько заданий.

2. Орфографическая работа.

Несколько ребят работают на карточках, остальные читают слова, написанные на доске.

Учитель:

 Подумайте, на какие две группы можно разделить эти слова.

Скорос...ной, повис...нуть, интерес...ный, вес...ник, опас...ность, хрус...нул, вкус...ный, грус...ный. Дети предлагают разделить слова с учетом того, есть в них непроизносимые согласные или нет:

скоростной повиснуть вестник интересный хрустнул опасность грустный вкусный

- Проверим работу с помощью сигнальных карточек. Докажите правильность распределения слов.
- Используя эти слова, составим цепочку для чистописания.

3. Чистописание.

- 1) 1-й элемент буква, обозначающая гласный звук и находящаяся в приставке одного из слов (о);
- 2) 2-й элемент найдите в слове $secm-u\kappa$. Это согласный, парный глухой, парный твердый звук (κ) ;
- 3) 3-й элемент отыщите в слове no-виснуть. Это согласный, парный глухой, парный мягкий звук (m').
 - Итак, у нас получилось: окт.
- Используя эти элементы, составьте свои цепочки. У кого какие получились слова? (*Кто*, *тот*, *кот*.)
- К какой части речи относятся данные слова? А слово *кто*? Так в каком слове заключена тайна нашего урока? Хотите ее раскрыть?

4. Изучение нового материала.

а) Создание проблемной ситуации.

Учитель (продолжая):

- Тогда послушайте историю, которую рассказал великий польский педагог Януш Корчак.
- ...Я вам расскажу сейчас об одном маленьком словце, таком умном, что просто не верится. Это такое маленькое слово - кто. Постучали в дверь - ты спрашиваешь: «Кто?». А не будь этого малыша, ты должен был бы спросить: «Это Казик стучит? Или тетя? Или гончар? Или продавец посуды?». А тот все бы отвечал: «Нет, нет, нет». А ты бы мог так три часа спрашивать и не угадать. Стал бы мокрый, как мышь, разозлился, не ел, не пил бы, а все только спрашивал. А так: «Кто там?». Там Катя, там Леша, там Игорь, там Светлана Борисовна. В этом коротеньком слове сидят все имена всех людей на свете.

Какое слово мы произнесли вместо имени?

Вслушайтесь в сочетание слов: вместо имени. Кто догадался, о какой части речи идет разговор?

б) Задачи урока.

- Сегодня на уроке мы узнаем, какую часть речи называют местоимением, какую роль оно играет в нашей речи, и будем учиться составлять предложения, используя местоимения.

в) Особенности местоимений как части речи.

– Предлагаю записать два предло-

Дом был высокий. Он стоял на краю деревни.

- Кто сразу может назвать местоимение, которое нам встретилось?
 - Что это он?



- Какой частью речи является слово дом? А он? Докажите.
- Вместо имени существительного ∂ом употребили слово он. Сравним эти слова. Задайте к ним вопрос. Каким

минус являются? Значит, чем они

похожи? (Оба – мужского рода, в единственном числе, И.п.)

- В чем различие? Что обозначает слово дом? А слово он? Закройте ладошкой первое предложение. Будет ли понятно, о чем идет речь? Называет ли он предмет? А что же это слово делает? Значит, в чем отличие существительного от местоимения? (Местоимение указывает на предмет, но не называет его.)
- Составьте устно два предложения. Во втором должно быть местоимение он, употребленное вместо имени существительного.
- А как бы вы продолжили эти два предложения?

Я продолжила так:

У дома росли густые и ветвистые деревья. Они встречаются в смешанном лесу.

(Аналогичная работа с этими предложениями.)

- Сделаем вывод, используя памятку.
- 1. В чем отличие местоимения от существительного?
- 2. В чем отличие местоимения от прилагательного?
- 3. Какую часть речи мы назовем местоимением?
- Давайте проверим наш вывод по учебнику (авт. А.В. Полякова, с. 9).
- На что еще может указывать местоимение, кроме предмета и признака? (На количество предметов или может спрашивать об этих предметах, признаках, количествах.)
 - 5. Физминутка.
- 6. Первичное закрепление изученного материала.

Работа в парах.

- Кто хочет убедиться, сможет ли он найти местоимения?

Выполним следующие задания.

- А. Найти слова, указывающие на предметы, но не называющие их:
- 1) яблоко, 2) она, 3) звонкий, 4) я, 5) читать, 6) мы, 7) океан, 8) он, 9) голова, 10) ты. (2, 4, 6, 8, 10)
- Б. Найдите предложения, в которых употреблены местоимения:
- 1) Ежата родятся слепыми, глухими, беззубыми. 2) Через двое суток они начинают покрываться темными иглами.

УЧИТЕЛЬСКАЯ КУХНЯ

- 3) Заботится о беспомощных ежатах мать.
- 4) Отец удаляется и не вспоминает о своих ежатах. 5) Мать стремится помочь малышам. (2,4)

6. Роль местоимений в речи.

– В своей речи человек часто употребляет местоимения. Чтобы выяснить, с какой целью это делается, выполним задание:

Тополя.

От станции до поселка более километра. По обе стороны дороги росли стройные тополя. Тополя украшали местность, радовали глаз. Мне рассказали удивительную историю о тополях.

Мальчик прочитал статью о тополях. Мальчик узнал, что из веточки может вырасти дерево. Об этом мальчик рассказал другу. Ранней весной обрезали тополя. Мальчики собрали все веточки, посадили веточки вдоль дороги и стали ухаживать за молодыми деревцами.

Прошло несколько лет. Чудесная аллея из тополей шумит на дороге. Как много могут сделать настойчивые руки!

 Что мы прочитали? К какому типу текста его можно отнести? О чем вы узнали? Как понимаете слова настойчивые руки? Грамотно ли составлен этот текст?

Отредактируйте его, заменяя повторяющиеся слова местоимениями.

Слова для справки: они, о них, он, их.

– Какой из текстов стал более выразительным и грамотным?

7. Вывод по уроку.

- Что вы можете сказать о роли местоимений в речи? (Они заменяют имена существительные, прилагательные, числительные, чтобы не было повторов, делают нашу речь ясной, понятной и грамотной.)
- Вы убедились, что язык полон тайн? Благодаря вашей пытливости мы открыли еще одну тайну. Какую?
 - Что мы узнали о местоимении?

8. Домашнее задание.

Выберите животное лесной полосы, составьте о нем текст-описание, используя местоимения.

Светлана Борисовна Соколова — учитель начальных классов, г. Вологда.

Марийскому институту образования — 70 лет

Марийский институт образования был организован 30 ноября 1931 г. как областной институт по повышению квалификации кадров народного образования в целях решения проблемы повышения профессионального уровня педагогов области, которые в большинстве своем в 20–30-е годы не имели даже среднего образования.

В 1939 году институт был преобразован в Институт усовершенствования учителей, а в 1992 году он был реорганизован в Марийский институт образования, который сегодня является ведущим центром научно-методической работы в республике по вопросам содержания образования.

Концептуальную основу деятельности Марийского института образования в настоящее время составляют создание новой образовательной практики через совершенствование системы повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров, активизация опытно-экспериментальной и научно-исследовательской работы и как приоритетное направление — научно-методическое обеспечение национально-регионального компонента образования республики.

Мы поздравляем сотрудников Марийского института образования с 70-летием института и хотим пожелать всем добра и счастья, здоровья и творческих сил.

Ученый совет, редколлегия и редакция журнала