

Мой «Словарь в картинках и головоломках»

Р.В. Кононова

На уроках русского языка во 2-м классе мы с учениками с удовольствием пользовались «Орфографической тетрадью» Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, Л.А. Фроловой. Для 3-го класса такой помощницы в знакомстве с «ошибкоопасными» словами не оказалось. Вот и родилась у меня идея сделать пособие самой.

Сначала немного расскажу о построении статей. Слова расположены в алфавитном порядке (с некоторыми исключениями). Быстрому ориентированию на страницах помогут значки: «Мудрая сова», «Книжная полка», «Игротека», «Народная мудрость», «Упражняйка», «Розовый слон», «Вопрос Вопросович».

Чем продиктована такая подборка рубрик? Тем, что программа требует знания написания слов, значение которых ребята еще не понимают. Необходима работа с толковым словарем, а на нее времени на уроке почти нет. Поэтому толкование слов дается в рубрике «Мудрая сова».



Багаж, м. 1. Упакованные для отправки вещи, пассажирский груз.

Камера хранения ручного багажа.

Весь мой багаж составлял маленький чемоданчик. 2. Вещи, предметы, отправляемые и перевозимые отдельно от пассажира. *Мы сдали в багаж...* 3. Запас знаний (перен.). *Умственный багаж.*

Под значком «Книжная полка» даны этимология (происхождение) слов, энциклопедическая информация, размышления по поводу того или иного слова, которые, я надеюсь, пробудят у ребят желание узнать больше или просто дадут некоторое представление о предмете разговора.

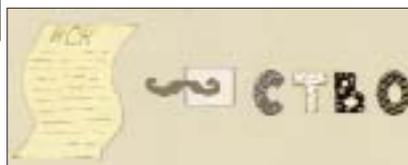


Слово **багаж** пришло к нам из французского языка. Изначально древнескандинавское **багги** – «узел» превратилось в **пакет**, а уж потом появилось слово **багаж**, означающее «тюки с вещами».

Новые времена диктуют свои требования. Компьютеризация нашей жизни, увеличивающийся с каждым днем поток информации делают обязательным развитие логического мышления, умение выделять главное и необходимое в данный момент, систематизировать уже имеющиеся знания и т.д. Поэтому и появилась рубрика «Игротека». Я даю своим ученикам возможность не только разгадать ребус, но и понять, как он составлен, как получилось слово. Со временем дети сами увидят, как можно «спрятать» слово, и начнут придумывать подобные задания. Иногда и мне есть чему поучиться, и это прекрасно. А самое главное – появляется интерес к «рисунку» слова, к игре с его частями, развивается зрительная память. Вот некоторые задания «Игротеки».



1. Разгадай ребус:



2. Игра «Наборщик с подсказками».

Составь из букв слова **искусство** слова по определениям.

1. Растение с древовидными ветвями.
2. Вещество, вырабатываемое пчелами.
3. Южное хвойное вечнозеленое дерево.
4. Крупный боковой отросток от ствола дерева.
5. Волосы над верхней губой у мужчин (с одной стороны).
6. Приспособление в виде мелкой сетки, натянутой на обруч.
7. Звук, шум от удара или падения твердого предмета.
8. Обозначение искомой величины в математике.
9. Одно из пяти внешних чувств, органом которого служит слизистая оболочка языка и полости рта.
10. Сельскохозяйственные млекопитающие животные.
11. Резкий высокий звук, производимый движением струи воздуха через узкое отверстие.

3. Заметил ли ты, что в слове *печаль* все согласные буквы обозначают мягкие звуки? Найди в словаре такие же слова.

4. Отгадай слово.

Я антоним к слову *смех*.
Не от радости, утех –
Я бываю поневоле
От несчастья и от боли,
От обиды, неудач.
Догадались? Это ...

5. Разгадай, какие слова здесь зашифрованы:

ПРГРММРВНОАИОАИЕ,
БТАВОРИММАРГОРПАЗ.

Чрезвычайно важным считаю возрождение интереса к устному народному творчеству. Веками вся мудрость народа складывалась, накапливалась и передавалась из поколения в поколение через сказки, пословицы, поговорки... Сегодня на детей обрушивается огромный поток красочно упакованной бессмыслицы. Необходимо прививать детям «информационный иммунитет». Думаю, что настало время вспомнить наше национальное достояние и больше работать с пословицами, поговорками, загадками. Именно они в сжатом виде передают опыт наших предков, учат понимать афористичную речь, воспитывают в духе наших традиций. Поэтому такой пласт устного народного творчества я даю в рубрике «Народная мудрость».



Ужин не нужен, был бы обед дружен. Хочется есть, да не хочется в подпол (погреб) лезть. Ехал к обеду, да и ужина не застал. Без ужина и подушка в головах вертится.

Загадки. 1. Поутру – в сажень, в полдень – с ладонь, а к вечеру – через поле хватит. 2. Два клубка через грядку висят. 3. Тяжело не тяжело, а через избу не перебросишь. 4. Поднять можно, а через избу не перебросишь.

Учителю будет легче, имея под рукой уже отобранные по темам пословицы, использовать их в конкурсах «Рассыпавшаяся пословица», «Доскажи пословицу». Очень нравятся ребятам конкурс «Реклама и пословицы». Например, к словам «Иногда лучше

жевать "Стиморол", чем говорить» надо подобрать народный аналог («Молчание – золото»). Интересен конкурс, в котором сопоставляются пословицы разных народов, имеющие в основе общую мораль, например, английская «Один утренний час лучше двух вечерних» и русская «Утро вечера мудренее». Проговаривание чистоговорок, скороговорок хорошо сказывается на технике чтения, главное – найти возможность выделять на это несколько минут.

Упражнения с новым словом даются под значком «Упражняйка». Их можно выполнять устно или письменно.



1. Подбери к существительным *ученик* и *костюм* подходящие по смыслу прилагательные из данных и запиши словосочетания.

Старательный, аккуратный, прилежный, чистый, чистоплотный, опрятный.

2. Подбери к слову *аккуратный* слова, противоположные по значению (антонимы), и запиши полученные пары.

Злой, неряшливый, глупый, неаккуратный, неопрятный, черный, некрасивый, нерадивый.

Рубрика «Розовый слон» предлагает забавные стихи, веселые вопросы, ответы на которые могут быть и не всегда правильными: главное, чтобы ребенок мог объяснить свою точку зрения.



1. Пасли два пастуха два стада овец. Один сказал:

– Ты отдай мне овечку, и у меня будет в два раза больше.

Другой ответил:

– Нет, ты отдай мне одну овечку, у меня будет столько же, сколько у тебя.

Сколько овец было у каждого?

2. Он в голове у легкомысленного, несерьезного человека; его советуют искать в поле, когда кто-то бесследно исчез; на него бросают слова и деньги, кто их не ценит, после чего он свистит у них в карманах. О чем идет речь?

3. Что вдоль реки не ставят?

Ответы на вопросы рубрики «Вопрос Вопросович» направлены на развитие устной речи, осмысление фразеологических оборотов, анализ детьми

собственного жизненного опыта, развитие способностей к самооценке.



1. Что значит «дать от ворот поворот», «выбросить за ворота», «не олезет ни в какие ворота», «рот шире ворот», «смотрит как баран на новые ворота», «наводит тень на плетень», «играть в одни ворота», «воротить нос (голову)», «своротить горы»?

2. Что значит «валить с больной головы на здоровую»? Когда бывает, что «кусок в горло не идет»? И всегда ли выражение «утереть нос» связано с насморком?

В своем словаре я нарисовала яркие, запоминающиеся картинки, ведь очень многое зависит от того, каким увидит слово ученик в первый раз, каким «сфотографирует» его своей зрительной памятью, с каким образом свяжет (см. рисунки внизу).

Уверена: словарь поможет и ученикам, и учителям, и родителям, которые в творческом сотрудничестве со своими детьми решат многие проблемы и получат удовольствие от общения со словом.

Предлагаю **фрагмент урока в 3-м классе** с использованием материалов «Словаря в картинках и головоломках» со словарными статьями, ребусами.

Тема урока **«Имена существительные одушевленные и неодушевленные»**.

1. Словарное чистописание.

Учитель (У.): По разным причинам слова заносятся в словарь. Я назову сейчас несколько слов, а вы скажите, почему их поместили в словарь.

Сумма, кросс, масса, класс.

Дети (Д.): Это слова с удвоенными согласными.

У.: Сейчас мы повторим такие слова. Я называю слово, а вы записываете только удвоенные согласные, которые

в нем встречаются. Один человек будет работать за закрытой доской.

Иллюстрация, терраса, суббота, бассейн, программа, миллиметр, кроссовки, медленно, дрожжи, аккорд, орфограмма.

У.: А теперь сверьте свои записи с тем, что записано на доске.

На доске: *лл рр бб ее мм лл ее нн жж кк мм.*

У.: Какое правило переноса соблюдается при написании слов с удвоенными согласными?

2. Основная тема урока.

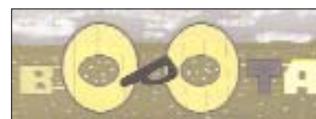
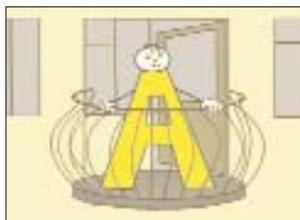
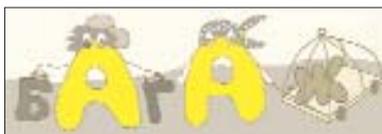
У.: Теперь повторим слова из нашего словаря, которые мы изучили за три года, и попробуем назвать тему нашего урока. Два человека пойдут к доске. Слова будем записывать в два столбика: ... – в первый, ... – во второй (класс записывает сразу оба столбика). Слова зашифрованы, поэтому перед тем как начнете писать, хорошенько подумайте.

Учитель диктует поочередно то одному, то другому ученику.

Спит в берлоге; в него складывают вещи, когда собираются в дорогу; гоняет шайбу по льду клюшкой; дверь в заборе; дает молоко; столица России; умеет чирикать; белоствольный символ России; играет на сцене; говорят, что он до Киева доведет; друг человека; еда в середине дня; начальник в воинском подразделении; как только выходишь из дома, оказываешься на ней; длинноухий лесной житель; обувь, в которой приятно гулять по лужам.

На доске:

медведь	чемодан
хоккеист	калитка
корова	Москва
воробей	береза
артист	язык
собака	обед
командир	улица
заяц	сапоги



У.: Посмотрите внимательно и скажите, что общего у этих слов.

Д.: Это имена существительные; слова из словаря; есть орфограмма «непроверяемая безударная гласная»...

У.: По какому признаку эти слова разделены на две группы?

Дети высказывают свои предположения. Приходим к мнению, что в один столбик записаны существительные, отвечающие на вопрос *кто?*, а в другой – отвечающие на вопрос *что?*.

У.: Может быть, кто-то знает, как называются существительные, отвечающие на вопрос *кто?*. (Ответы детей.) Как называются существительные, отвечающие на вопрос *что?*. (Ответы детей.) Одушевленные и неодушевленные существительные и есть тема нашего урока.

Открывается название темы на доске.

У.: Скажите, пожалуйста, как определить, одушевленное существительное или неодушевленное? (Предположения детей.) Давайте посмотрим, как отвечает на этот вопрос учебник. Откройте с. 12 и прочитайте определение*. Совпали наши мнения? Значит, мыслим правильно! А теперь выполним упр. 219. Если возникнут вопросы, посоветуйтесь со своим соседом по парте, т.е. поработайте в парах.

Взаимопроверка, подведение итогов работы.

3. Игра «Корзинка».

На столе учителя стоит корзинка, в которую помещены карточки со словами. Подходит ученик, достает одну карточку, характеризует слово (часть речи, одушевленное, неодушевленное) и прикрепляет к доске. Надо придумать предложение, в котором встречается данное слово. Выходит следующий ученик, так же работает со вторым словом. На доске уже два слова, предложение составляется с ними и т.д.

Слова в корзинке:

Баранка, машина, шофер, черемуха, серебряный.

Лучшее предложение, в котором использованы все пять слов, записывает-

ся в тетради. Детям раздаются материалы из «Словаря в картинках и головоломках» для ознакомления по вариантам (слова *баранка, машина, серебряный, черемуха, шофер*).

У.: Что интересного и нового вы узнали сегодня на уроке? Какие вопросы, загадки хотите задать своим одноклассникам? (Ответы детей). Вернемся к теме урока. Какие из данных имен существительных являются одушевленными, а какие – неодушевленными? Как это определить?

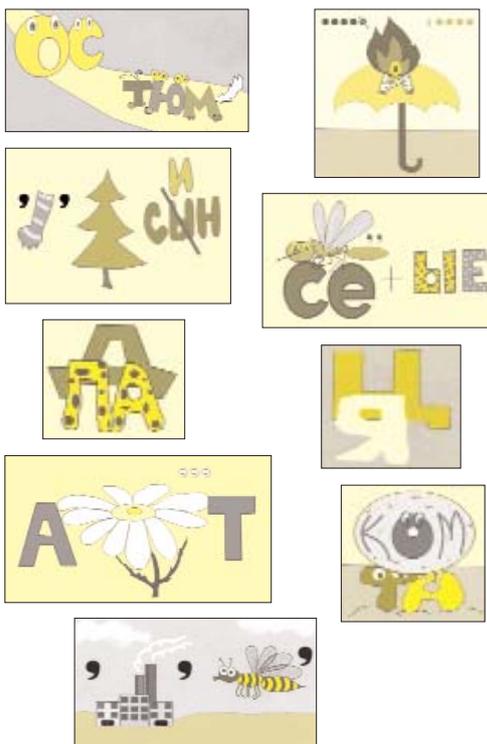
Я сейчас буду показывать вам ребусы. Разгадывайте слова и записывайте их в два столбика.

На доске (в 2 колонки):

одушевленные существительные

неодушевленные существительные

Для показа используются ребусы, картинки с изученными словами из «Словаря в картинках и головоломках».



Рима Валентиновна Кононова – учитель начальных классов лицея № 102, г. Железнодорожск, Красноярский край.

* Учебник «Русский язык», 3 класс (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина).