

Урок-экскурсия «Жизнь зимнего леса»*

Е.И. Руднянская,
Л.Б. Черезова

Задачи урока:

1. Обобщить знания детей о явлениях в неживой природе.
2. Развивать умения в проведении наблюдений за животными.
3. Продолжить формирование понятия «лес» как экологической системы.
4. Учить находить признаки отличия в живой природе зимой в сравнении с осенью.
5. Продолжить формирование навыков экологически грамотного поведения в природе.
6. Воспитывать эстетическое восприятие природных объектов и явлений.

Оборудование: лопатка, бинокль, линейка.

Ход урока-экскурсии.

Учитель:

– Вот и снова мы пришли в лесную сказку. Однако природа не любит сразу выдавать свои секреты. Значит, наша задача... (*Наблюдать за всем, что нас окружает.*)

– Верно, только делать это надо с осторожностью:

Тишина в лесу стоит,
Молодой снежок блестит...
(Т. Волгина)

Посмотрите на эту чудесную полянку. Давайте внимательно её изучим. Что вы видите? (*Её окружают могучие деревья. На ветках замёрзшие листья. Почему они не облетели?*)

– Ответу вам четверостишием:

...И только дуб назло ветрам
Листвой чугуною рокочет,
Её он сбросит только сам,
Когда он сам того захочет.
(А. Мааров)

* Продолжение публикации серии статей. См. № 9 и 11 за 2009 г., № 3 за 2010 г. и № 7 за 2011 г.

Конечно, сказано образно. Листья обязательно упадут, но позже. Сейчас нам кажется, что лес мёртв. Однако он жив, только спит. Как готовились деревья к зиме? *(Деревья осенью перегоняют питательные вещества из листьев в середину стволов и в корни. Это их запас до весны, до появления молодых листочков.)*

– Сейчас все растения находятся в оцепенении, но ждут тепла и готовы начать развёртывать свои почки. Какое самое сильное, самое могучее дерево в лесу? *(Конечно, это дуб. У него сильный ствол и много крепких ветвей. И даже буря его не ломает.)*

– Послушайте загадку:

Стоят старички,
На них белы колпачки –
Не шиты, не мыты, не вязаны.

(Какая трудная загадка! Старички – старые деревья. А вот что это за колпачки? Наверное, снеговая шапка.)

– Ответ близок к истинному, но я предлагаю вам в качестве отгадки слова поэта М.Ю. Лермонтова:

Зима! Из глубины снегов
Встают, чернея, пни дерёв.

Давайте осмотрим стволы старых деревьев и поищем в них отверстия. Кто их делает? *(Осенью мы наблюдали за дятлами – это они делают клювами такие отверстия.)*

– Мелкие птицы устраивают в них свои гнёздышки для зимних ночевок. Им там тепло и уютно – и от ветра защита, и от чужих глаз спрятаны. Подойдём к дереву. Как оно называется? Каковы его признаки? *(Это тополь. У него прямой ствол, крона раскидистая. Почки расположены по очереди. Они заострённые, блестящие, покрыты клейкими чешуйками.)*

– Очень точное описание. Слышите стук? Обратите внимание, как интересно делает дупло дятел. Видите, оно расположено под шляпкой гриба трутовика. Осторожно, он выталкивает наружу содержимое гриба. Давайте понаблюдаем за работой труженника леса!.. Что вы обнаружили? *(Мы нашли под деревом горку листьев. Можно их разобрать?)*

– Нет, этого делать не следует. Это убежище ежа. Вы знаете, что у

него есть колючки, но они зимой не греют, поэтому ёж для спячки очень старательно готовит жильё – утепляет его сухими листьями, травой, мхом. А когда завьюжит, зверёк плотно закупоривает вход в своё жильё и впадает в оцепенение. С виду он вроде бы погиб, ведь температура его тела падает до +2 °С, но на самом деле ёж находится в глубоком сне. В тёплых краях зверёк спит всего месяц, а в местах с холодным климатом он может спать до семи месяцев.

Ученик:

– Можно я прочитаю стихотворение о еже?

На тёплых листьях
Крепким сном
Он спит в норе
Под старым пнём.
Все пни метелью замело,
Кругом сугробы – всё бело.
Ищи-свищи, где спрятан ёж...
Ежа под снегом не найдёшь.

(В. Мусатов)

Учащиеся:

– Какая красивая птица пролетела! Смотрите, смотрите! А какие странные звуки она издаёт.

Учитель:

– Что напоминают эти звуки? *(Так скрипит дверца шкафа или половицы.)*

– Прислушайтесь, мне кажется, что эта птица свистит «фью-фью». *(Да, мы тоже слышим такие звуки.)*

– Давайте попробуем описать эту птицу. Что очень хорошо заметно? *(У неё ярко-красная грудка, крылья и хвост – чёрные. А спинку плохо видно, кажется, она голубоватого цвета.)*

– Хорошее описание! Может быть, назовёте эту птицу? Мы учили о ней стихотворение. Кто помнит? *(Это снегирь.)*

Один из учеников читает стихотворение:

Ах, до чего мороз сердит!
Кругом снежок, снежок...
Снегирь на веточке сидит,
Снегирь пляшет и горит,
Как маленький флажок.
И сад, и роща, и пустырь...
Всё в тихом зимнем сне.
– О чём ты думаешь, снегирь?
– Конечно, о весне!

(И. Беляков)

– На уроке в классе мы сделаем аппликацию и, глядя на неё, будем вспоминать эту удивительно красивую птицу.

На уроке изобразительного искусства или технологии перед выполнением рисунка или аппликации необходимо провести беседу о признаках снегиря, которые дети увидели на экскурсии: размер в сравнении с воробьём, окраска оперения грудки, брюшка, спинки, шейки, форма клюва. Шаблоны деталей аппликации делаются для каждого ученика.

– Продолжим обсуждение наблюдений за птицами. Итак, мы увидели самца снегиря. А вот самочка выглядит скромно. У неё серовато-бурая окраска, на голове – чёрная шапочка. Давайте понаблюдаем, что будут делать птицы. *(Они клюют ягоды рябины.)*

– К какой группе птиц относятся снегири? *(К зиме они постепенно перемещаются в тёплые места из северных лесов, а весной возвращаются обратно на север.)*

– Значит, их можно назвать кочующие-перелетными птицами. Со второй половины зимы снегирей можно увидеть в городских скверах, где они отыскивают сохранившиеся на деревьях плоды. Семена ясеня – их любимая еда. Эти птицы могут умело разгрызть крылатки клёна, а также питаться семенами сирени.

Кто-то из учеников заглядывает в дупло и видит там сбившихся в комок животных с длинными хвостами. Дети задают вопрос, кто же это может быть.

– Ребята, что можно делать в дупле? *(Спать. А с длинным телом и хвостом может быть змея.)*

– Правильно. Чтобы согреться, змеи сплетаются в тугий клубок и засыпают. Не будем их тревожить. Солнышко весной прогреет, и они расползутся. К какой группе животных относится змея? *(Змея, уж, ящерица – пресмыкающиеся, они передвигают своё тело близко к земле.)*

– Ещё этих животных называют «дети солнца». Как вы думаете, почему? *(Пресмыкающиеся любят тёплое время года, а зимой они спят.)*

– Температура их тела зависит от температуры окружающей среды. Помните, что некоторые змеи ядовиты, поэтому нужно быть осторожными при встрече с ними. А теперь посмотрим следы на снегу. Давайте измерим самый крупный и самый маленький, а также их сфотографируем. На уроке поиграем в игру «Чей это след?» и постараемся запомнить следы, принадлежащие разным лесным жителям. Продолжим наше путешествие. Идём молча по тропочке, друг за другом. Возможно, заметим зайца. Каких вы знаете? *(Русака и беляка. Почему их так называют?)*

– Русак называется так не потому, что он живет на Руси, а потому, что он покрыт серой шерстью. А беляк назван так по белизне своей шерсти в зимнее время. Какую особенность вы можете отметить в его поведении? *(Он очень легко прыгает. Почему?)*

– Задние ноги у зайца сильнее передних и снабжены эластичными, крепкими сухожилиями. Присев на задние ноги, он с силой и быстротой разгибает их и бросает своё тело в воздух. *(Заяц не поворачивает голову. Почему?)*

– Шея у зайца неподвижна, поэтому он не может оглянуться назад и, услышав шум сзади или сбоку, перекидывает всего себя в ту сторону, откуда слышались звуки. М.Ю. Лермонтов написал так:

...На заре
Лишь заяц крадется к норе
И, прыгая назад, вперёд,
Свой след запутанный кладёт.

Заяц всегда бдителен. Приближаясь к месту лёжки, он делает сложные петли, прыгая вперёд и назад, попадая задними лапами точно в следы передних, повторяя этот маневр несколько раз. Только окончательно запутав след, зверёк совершает большой резкий скачок в сторону, стараясь держаться по ветру, и забивается в укрытие.

Куда ведут следы зайца? Давайте немного пройдем рядом с ними. Они привели нас к ивовым зарослям. Любят косые погрызть кору. А ещё здесь на ночь устраиваются сороки. Они

часто спят на одних и тех же ветках. Откуда вы об этом узнали? *(Мы видим испачканные нижние ветви, и снег тоже грязный. А вот лежат черно-белые перья. Почему на ветке висит варёжка?)*

– Это гнездо синицы – ремеза. Видите, сбоку есть вход в виде длинной трубочки, напоминающий большой палец. Маленькая птичка легко про-скальзывает в это отверстие. Обратите внимание на то, как далеко над водой висит гнездо. Никто, кроме хозяев, не сможет туда проникнуть.

Дети обнаруживают на поверхности коры пушистую белую муфточку. Возникает вопрос, что это может быть.

– Осенью в лесу похозяйничала бабочка – дубовый шелкопряд, это она отложила яички на стволах деревьев и кустарников. Чтобы они не погибли от мороза, насекомое укутало их в плотное пушистое покрывало. Скажите, что появится из яиц весной? *(Мы изучали развитие насекомых и знаем, что из яиц появляются личинки – гусеницы. Они будут есть листья, а потом замрут и превратятся в куколок.)*

– На весенней экскурсии мы обязательно понаблюдаем за жизнью гусениц и куколок. Обратите внимание на перелетающую с ветки на ветку птицу с черно-белым хохолком. Это сойка. Что ещё отличает эту птицу? *(У неё ярко-голубые пёрышки на крыльях. Как красиво! Остальное оперение рассмотреть трудно.)*

– Эти птицы очень осторожны. Нам повезло, что мы смогли их увидеть. На зиму сойки делают запасы корма. Они собирают желуди и прячут их, а в периоды бескормицы поедают плоды.

Условия полёта в лесу отличаются от условий полёта на открытых пространствах. Это привело к формированию особых внешних и внутренних признаков строения тела птиц и особенностей их поведения. Изменилось расположение пальцев ног, появились острые цепкие коготки, широкие короткие крылья, жёсткие перья хвоста, вёрткий манёвренный полёт и способность бегать по стволам и ветвям, иногда вниз головой.

Лесные птицы умеют использовать естественные убежища, что помогает им укрываться в любое время года. Эти особенности можно проследить не только на зимней, но и на других сезонных экскурсиях.

– Итак, подошло к концу наше путешествие-экскурсия. Обратите внимание, что и в холодный зимний период вы сумели увидеть многих представителей живой природы. О них мы побеседуем в классе на уроках не только окружающего мира, но и чтения, рисования и даже математики. А закончим четверостишием Михаила Дудина:

Кусты в пушистом инее,
В сугробах даль полей,
И нет земли красивее,
И нет её родней...

Почувствовали вы себя исследователями природы? Дома опишите свои наблюдения. Можно сделать рисунки лесных животных и растений. Кто фотографировал, может создать презентацию, мы её посмотрим и вспомним наше удивительное путешествие.

Елена Ивановна Руднянская – канд. биол. наук, доцент кафедры естественно-математических дисциплин Волгоградского государственного педагогического университета;

Лидия Борисовна Черезова – канд. биол. наук, доцент кафедры педагогики дошкольного образования Волгоградского государственного педагогического университета, г. Волгоград.