

## Работа с фразеологизмами как способ развития речи младших школьников

Н.Д. Горбунова

Словарная работа является важной составной частью деятельности учеников и учителя по развитию речи. Особенное значение она приобретает в младшем школьном возрасте, который является оптимальным для усвоения и расширения активного словарного запаса учащихся, для осознанного включения новых слов и словосочетаний в свою речь.

Несмотря на то что вопросы методики словарной работы часто обсуждаются на страницах педагогической печати, а учителями начальных классов накоплен большой практический опыт, актуальность этой проблемы не снижается. Поэтому многолетний поиск наиболее эффективных способов формирования умения объяснить значение новых слов и выражений, «увидеть» их многозначность убедил нас в необходимости систематической работы по **актуализации лексического опыта учеников**.

Нами разработана специальная система анализа разных учебных текстов, которые включают в себя фразеологические обороты, «крылатые выражения». Они являются такой единицей речи человека, которая очень устойчива и может существовать самостоятельно. По этим признакам мы учим младших школьников находить в тексте фразеологизмы, объяснять их значение, даже зарисовывать их, выносить на первый план или прямой, или переносный смысл.

Ученики обычно живо увлекаются такими видами работы со словом, и это приводит к тому, что они не только внимательно читают предлагаемые тексты в поисках фразеологизмов, но и используют их затем в своей речи.

Более того, ребята начинают соревноваться между собой, кто больше найдет фразеологизмов, нарисует их, докажет, объяснит смысл.

Так постепенно накапливается «банк фразеологизмов», который при определенной обработке делает возможным создание своеобразного справочника. Это позволяет говорить об определенной исследовательской работе младших школьников: они учатся обращаться к разного вида словарям, вслушиваться в звучание фразы. Нам также удалось отработать у учащихся **технологии построения словарной статьи**:

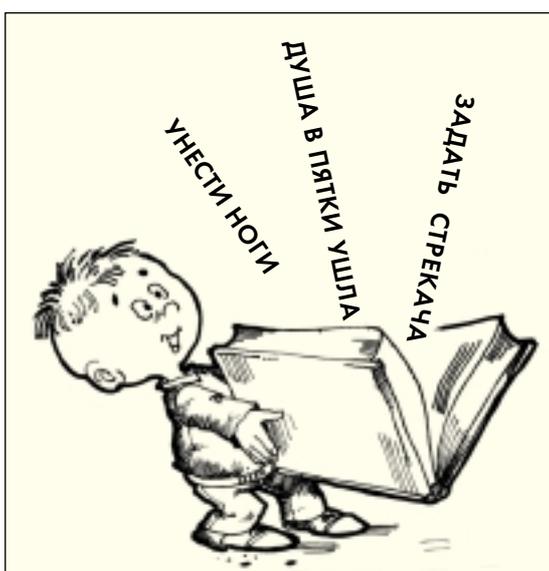
- 1) правильно написать фразеологический оборот, указать место ударения и роль в предложении;
- 2) дать объяснение, используя какой-либо фразеологический словарь;
- 3) найти или нарисовать иллюстрацию к фразеологизму, подобрать примеры, используя учебные литературные тексты.

Приведем примеры таких статей, составленных учениками.

Захар Болтунов, 3-й класс:

*Задать стрекача* – убежать, умчаться (сказуемое).

«Заяц-хвостун подпрыгнул кверху, точно мячик, со страху упал прямо на широкий волчий лоб, кубарем скатился по волчьей спине, повернулся в воз-



духе и потом задал такого стрекача, что готов был выскочить из собственной кожи». (Д.Н. Мамин-Сибиряк)

Нуржан Бакимбаев, 3-й класс:

*Душá в пýтки ушлá* – очень сильно испугаться (сказуемое).

«Треснет где-нибудь сучок, вспорхнет птица, упадет с дерева ком снега – у зайчика душа в пятки». (Д.Н. Мамин-Сибиряк)

Яна Демченко, 3-й класс:

*Унести нóги* – спастись бегством, убежать, избежать опасности (сказуемое).

«Бил-бил, колотил-колотил. Еле ноги унес». (Русская народная сказка «Два Мороза»)

Илья Пупырев, 3-й класс:

*По пýтам* – неотступно, вот-вот догонит (обстоятельство).

«Ему (зайцу) все казалось, что волк гонится по пятам и вот-вот схватит его своими зубами». (Д.Н. Мамин-Сибиряк)

В итоге такой творческой работы был составлен справочник фразеологизмов. Он включает в себя около 50 фразеологических оборотов, проиллюстрированных учебными художественными текстами по программам традиционного и развивающего обучения.

Можно утверждать, что описанный прием работы значительно активизировал словарный запас учеников. Их речь стала более насыщенной, разнообразной. Они стали правильно использовать многие фразеологизмы.

*Надежда Дмитриевна Горбунова – учитель начальных классов, преподаватель педколледжа, г. Салехард Тюменской обл.*