

Особенности гуманно-личностного общения в начальных классах

С.Р. Кунцэ

Значительное влияние на развитие личности ребенка оказывает характер общения с ним его первых учителей в начальной школе. Младший школьник непроизвольно, как губка, впитывает в себя слова и оттенки интонации, ему передается эмоциональный настрой каждого взрослого, с которым он общается. Станет ли ребенок чутким, научится ли он доверять людям или будет закрытым и злобным? Во многом это связано с тем, как к нему относились учителя. От того, что складывает воспитатель в ребенка, зависит то, каким он станет завтра, какие отношения будут у него складываться с другими людьми и захотят ли люди общаться с ним.

Традиционная педагогика, современная массовая педагогическая практика основывается на трехмерности восприятия ребенка: **наследственность, стихийная внешняя среда и особый образ организованной школьной среда.**

Гуманная педагогика, основываясь на классической педагогической мудрости, вводит в сферу образовательных пространств четвертое измерение – **духовность** как ведущий фактор эволюционного развития человечества. Такой подход обуславливает иное видение ребенка как совершеннейшего творения, венца живой природы.

Духовность образовательного пространства качественно меняет характер общения учителя и учеников: оно подразумевает открытую, радостную, творческую атмосферу. В.А. Сухомлинский писал, что учителя и учеников должна объединять духовная общность, при которой забывается, что педагог – руководитель и наставник.

Если учитель стал ребенку дру-

гом, то в сердце ребенка никогда не появится зло.

Учитель подбирает такой учебный материал, который имеет большую нравственно-воспитательную нагрузку. Уроки ориентированы на доброту, постижение моральных ценностей основ, взаимопомощь. При этом ребенку не навязывается какая-то определенная позиция, он сам делает выводы из ситуации, и задача учителя – направить ребенка на путь постижения нравственности. Это достигается через прослушивание, чтение, размышление, обсуждение, сравнение – сопоставление собственных позиций с художественными образами известных писателей.

В базовых понятиях гуманно-личностной педагогики возрождается суть духовного развития и становления растущего человека, определяются трудности пути такого становления, подчеркивается прежде всего не ценность знаний, а ценность человека, для которого эти знания открывают уникальную возможность собственного развития.

Смысл гуманно-личностного подхода заключается в том, что он направлен на полное развитие сил и способностей, проявляющихся в многократной деятельности школьника; нацелен на выявление и утверждение личности ребенка; насыщает его высшими образами прекрасного в человеческих взаимоотношениях, в познании, в творчестве, в жизни.

При непосредственном общении учитель увлекает детей учебно-познавательной деятельностью, а для этого выстраивает образовательный процесс с позиции интересов детей. Педагог не может поменять содержание образования, так как оно определяется нормативными документами. Задача учителя заключается в том, чтобы дети приняли содержание образования, заинтересовались им, увлеклись учением. В таком случае будет устранена сама возможность конфликтов, которые проявляются в разнообразных формах из-за нежелания школьника учиться. Одновременно исчезнет не-

обходимость в авторитарных педагогических мерах, направленных на принуждение ребенка к учебе.

Цель непосредственного общения – **создание сотруднических отношений**. Мы понимаем под этим объединение интересов и усилий в решении познавательных задач таким образом, чтобы школьник чувствовал себя не объектом педагогических воздействий, а самостоятельной и свободно действующей личностью. Для этого учитель должен выбирать специальные формы и способы управления образовательным процессом, которые помогают ребенку осознать себя личностью и направляют его на создание своего внутреннего мира в соответствии с нравственным идеалом человека. Ребенок постоянно должен ощущать, что с ним считаются, советуются, ценят его мнение, ему доверяют. Одновременно содержание обучения, в связи с которым организуется такая воспитательная среда, должно обеспечивать школьнику возможность высказать свое мнение, давать советы, строить предположения, выбирать.

Создать сотрудничество взаимотношения учителю помогают разнообразные приемы: просьба дать совет, высказать свое мнение, предложение детям самим придумать задание, проверить работы друг друга и т.д. В итоге **дети должны почувствовать себя создателями образовательного процесса**. Для этого, во-первых, учителю самому надо быть этичным по отношению к детям. Во-вторых, в повседневном общении следует поднимать авторитет каждого школьника среди товарищей (обращать общее внимание на удачный ответ, смелость мысли, отзывчивость к товарищам). В-третьих, необходимо постоянно воспитывать взаимное уважение в детском коллективе, учить этике общения.

В нашей опытно-экспериментальной работе мы использовали методические приемы, которые ставят учащихся в **ситуацию свободного выбора принятия решений**. Приведем примеры некоторых из них:

1. Учитель предлагает детям самим задать себе домашнее задание (либо среди определенных номеров, либо по свободному выбору).

2. Детям предлагается придумать тему, по которой они будут писать в классе сочинение. Другой вариант: педагог сам приводит примеры тем на выбор и разъясняет, что ребята, если захотят, могут предложить свою тему. При этом надо похвалить детей за творческий подход к заданию.

3. По просьбе учителя учащиеся сами составляют тесты по природоведению, по русскому языку, задания по английскому языку, математические задачи или примеры. Затем ребята по очереди проводят фрагменты разных уроков, договорившись с учителем о том, сколько времени они могут потратить на выполнение придуманного ими задания и в какой момент урока. Выполненное задание сначала проверяет автор, а потом уже учитель. Позже педагог обязательно беседует с автором задания: «Что из намеченного получилось? Если бы тебе предложили провести это задание в другом классе, что бы ты изменил?» Таким образом учитель приучает ребенка анализировать собственную работу, но в то же время обязательно находит, за что его можно похвалить: «У тебя был очень интересный сюжет в задаче» или «Ты удачно составила кроссворд для проведения словарного диктанта».

4. Педагог на уроке английского языка предлагает два разных текста на одну тему, разбирает их вместе с детьми. Обычно для пересказа дети выбирают разные тексты.

5. Учитель предлагает на выбор самостоятельно выполнить задания разной степени сложности, поощряя при этом выбор сложных задач.

6. Доверительные отношения с детьми укрепляются совместными творческими делами, в которых дети получают серьезные поручения, например подобрать стихи для концерта на английском языке.

7. Ученики сами принимают решение изучить предложенную тему за

меньшее количество уроков. Происходит это следующим образом: «По календарно-тематическому планированию на изучение этой темы отводится 10 уроков, – объявляет учитель. – Может быть, мы с вами попытаемся изучить ее, притом основательно, за 9 уроков? Тогда у нас в запасе останется еще 1 урок». Оставшиеся уроки в конце года суммируются и, например, уроки английского языка в мае можно проводить в компьютерном классе, используя программы обучения на дисках и курс в Интернете. Эти программы в последнее время получают все большее распространение, но их освоение возможно лишь в течение нескольких уроков, с помощью учителя.

8. Учитель записывает на доске сложную задачу с неправильным решением, и дети сами ищут ошибки, выясняют их причины и способы исправления.

Применяя перечисленные приемы, учитель, во-первых, подчеркивает, насколько важна для него личная заинтересованность ребенка, а во-вторых, предоставляет ребенку возможность ощутить себя самостоятельным и способным сделать выбор.

Предложенные в таких коллегиальных формах учебно-познавательные задачи легко принимаются учащимися, становятся лично значимыми для детей, способствуя тем самым их активному, заинтересованному участию в достижении поставленных педагогом целей.

Светлана Рейнгольдовна Кунцэ – учитель начальных классов прогимназии № 1774, г. Москва.