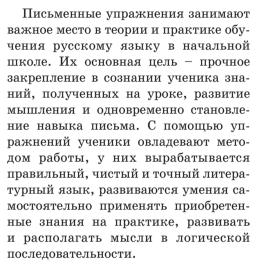
УЧИТЕЛЬСКАЯ КУХНЯ

Письменные текстовые упражнения на этапе закрепления изученного учебного материала*

О.И. Смирнова



Значительная роль в процессе обучения русскому языку принадлежит письменным текстовым упражнениям. Под текстовым упражнением понимается упражнение, учебным материалом для которого выступает текст как результат речевой деятельности (А.Ю. Купалова, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов, Е.И. Никитина). Лингвистической основой выполнения текстовых упражнений в начальной школе служат современная теория текста, теория речевой деятельности, синтаксис текста. Выполнение этих упражнений обычно требует от учащихся решения языковой задачи или проблемы той или иной степени сложности.

В отличие от фонетических, лексических, грамматических упражнений текстовые обладают тем преимуществом, что в них изучаемая языковая



единица выступает в своей функциональной роли. Использование текста в качестве учебного материала открывает большие возможности для языкового, речевого, интеллектуального развития учащихся не только на уроках развития речи, но и при изучении, закреплении большинства тем и разделов курса русского языка.

Предлагаемые в настоящей статье письменные текстовые упражнения направлены на совершенствование мышления и речи младших школьников и используются на этапе закрепления изученного учебного материала.

Например, при изучении темы «Парные согласные» учащимся можно предложить выполнить следующее текстовое упражнение. Два небольших текста записываются последовательно один за другим без выделения каждого. Подними дается дополнительная запись.

Кружатся в воздухе снежные пушинки. Одна красивее другой падает на землю! Вот цветок с шестью лепесточками! Вот звездочка с шестью лучами! На узкой тропке появилась кошка Мурка. У кошки гладкая шерсть. Ярко горят ее зеленые глазки! Сама кошка рыжая. Только грудка и лапки белые. Она ловко поточила свои цепкие когти о деревце.



^{*} Тема диссертации «Полифункциональные текстовые упражнения как средство совершенствования речемыслительной деятельности младших школьников в процессе обучения русскому языку». Научный руководитель — доктор пед. наук, профессор ΓA . Бакулина.



Задание 1. Ознакомьтесь с записью на доске и сформулируйте задание к упражнению. (Из этой записи надо составить два текста.) Запишите тот текст, в котором есть слова, соответствующие теме урока. (На узкой тропке появилась кошка Мурка. У кошки гладкая шерсть. Ярко горят ее зеленые глазки! Сама кошка рыжая. Только грудка и лапки белые. Она ловко поточила свои цепкие когти о деревце.) Назовите признаки, по которым можно определить границы текстов.

Задание 2. Назовите слова с парной согласной, учитывая место нахождение проверяемой буквы в алфавите. (Ловко, деревце, когти, грудка, глазки, узкой, тропке, лапки, цепкие, шерсть, кошка.)

Задание 3. В каком слове по одному признаку звуков должно быть больше, по другому — меньше, а в целом — их одинаковое количество? (Появилась.)

На следующих уроках задание постепенно усложняется: предложения двух текстов записываются вперемешку. На первом этапе включения этих упражнений учитель может выделять первые предложения обоих текстов. Остальные предложения определяются по смыслу. Например, при закреплении темы «Безударные гласные в корне, проверяемые ударением» дети могут работать с таким текстовым упражнением:

Это прощальные песни птиц. Вода залила тропинки.

1. Сыплет осенний дождь.

Вот цветы.

И вдруг осеннюю тишину нарушает бормотание тетерева.

Над ними летают шмели.

Потекли веселые ручейки.

В тихом лесу ни звука.

Весело кричат скворцы.

C грустью откликается певчий дрозд.

1. Весна идет.

Задание 1. Прочитайте запись. Обратите внимание на выделенные предложения и сформулируйте задание к упражнению. (Надо восстановить два текста – 1) об осени и 2) о весне. Выделенные предложения необходимо

использовать в качестве первых предложений.) Назовите признаки, по которым можно объединить предложения в тексты.

Сыплет осенний дождь. В тихом лесу ни звука. И вдруг осеннюю тишину нарушает бормотание тетерева. С грустью откликается певчий дрозд. Это прощальные песни птиц.

Весна идет. Потекли веселые ручейки. Вода залила тропинки. Вот цветы. Над ними летают шмели. Весело кричат скворцы.

Задание 2. Запишите тот текст, в котором наибольшее количество слов с изучаемой орфограммой.

Задание 3. Сравните слова, отвечающие на вопрос *что?* в записанном тексте.

Интересно можно построить работу с деформированными текстами, которые достаточно часто встречаются в учебно-методических комплектах. Например, каждое предложение будущего текста записывается с новой строки.

Словно гром гремит!

Лев – царь зверей!

Грозно ревет свирепый лев.

Задание 1. Послушайте внимательно предложения. Постарайтесь запомнить указания и выполнить названные действия. Переставьте предложения таким образом, чтобы между двумя из них было предложение со словом, обозначающим признак предмета. (Между двумя предложениями надо вставить Грозно ревет свиреный лев, так как в нем есть слово, обозначающее признак предмета, — свиреный.)

Задание 2. Из слов текста, обозначающих предмет, выделите одно по двум признакам одновременно. (Это слово *царь* — односложное, количество звуков меньше, чем количество букв.)

Задание 3. Укажите главные члены в предложении, в котором есть слова, обозначающие предмет, признак предмета и действие предмета.

Можно предложить другой вариант выполнения текстового упражнения, связав его с изученным на уроке орфографическим правилом. Предложения

УЧИТЕЛЬСКАЯ КУХНЯ

записываются учителем в измененной последовательности.

С помощью звуков они привлекают внимание друг друга.

Свистом они встречают друг друга. Самки для деток нежно «воркуют».

Во время опасности взрослые особи громко кричат.

Умеют каланы свистеть.

После сытной еды детеныши отдыхают.

Издают крики и проголодавшиеся детеныши.

Звуки помогают каланам общаться. Задание 1. Прочитайте предложения. Вспомните тему урока («Правописание безударных гласных, проверяемых ударением»). По теме урока в соответствии с правилом сформулируйте задание к упражнению, предусматривающее группировку предложений парами. (Необходимо записать предложения парами, учитывая их смысл и наличие слов с проверяемыми безударными гласными. В первом предложении каждой пары должно быть проверяемое слово, во втором — проверочное.)

Задание 2. Составьте пары слов по этому принципу, используя из текста слова, к которым не были подобраны проверочные. (Помогают — помочь, привлекают — привлечь, встречают — встреча, отдыхают — отдых, издают — издать, проголодавшиеся — голод, голодный.)

Задание 3. В каких словах написание согласных букв не соответствует их произношению? (Общаться, встречают, проголодавшиеся, отдыхают.)

Принцип восстановления предложений деформированного текста можно связать с порядком следования букв изученного на уроке словарного слова. Так, предложения текста записываются в измененном порядке. В качестве дополнительной записи используется словарное слово (например, свобода). Учащиеся должны написать предложения, ориентируясь на первые буквы первых слов в каждом предложении так, чтобы в результате получилось словарное слово (свобода).

Для человека эти гиганты – незаменимые помощники в работе.

Охотятся на слонов из-за их бивней.

Общаются слоны с помощью хобота и звуков.

Слоны – самые большие животные суши.

А любимое занятие слонов – купание.

Бивни — это драгоценная слоновая кость.

В зрелом возрасте их рост может достичь четырех метров.

Задание 1. Прочитайте предложения и дополнительную запись. Ориентируясь на первые буквы первых слов предложений, запишите предложения в той последовательности, в которой следуют буквы в словарном слове csofoda.)

Задание 2. Найдите предложения, в которых подлежащее и сказуемое выражены одной частью речи. (Слоны— самые большие животные суши. Для человека эти гиганты— незаменимые помощники в работе. А любимое занятие слонов— купание. Бивни— это драгоценная слоновая кость.)

Задание 3. Назовите слово, противоположное по звонкости – глухости слову «суша», являющееся ему синонимом. (Земля.)

Далее вводятся текстовые упражнения, в которых необходимо восстановить порядок следования абзацев и ввести предложение по смыслу. Предложения текста записываются в правильной последовательности. Нарушается порядок следования абзацев. Предложение, которое нужно вставить, записывается рядом.

За что енота прозвали полоскуном? Ростом он с лисицу. На морде «маска» черные полосы. Хвост с четырьмя шестью темными полосами. Повадки у этого зверька очень интересные. Он моет, полощет, трет все, что хочет съесть, и даже несъедобные предметы. Живет енот-полоскун в Америке. Это самый известный из енотов.

За это его и прозвали полоскуном.



Задание 1. Прочитайте текст, в котором изменен порядок следования абзацев и дополнительного предложения. Установите правильный порядок абзацев. В один из них введите дополнительное предложение.

Задание 2. Назовите самые малочисленные группы слов с одинаковой орфограммой. ($\mathcal{H}u$, заглавная буква в названии географических объектов, b в середине слова).

Задание 3. Сформулируйте свои дополнительные задания к полученному тексту. (В каких словах звуков больше, чем букв? Назовите предложение, в котором местоимение *он* стоит в родительном падеже.)

Включение в урок на этапе закрепления изученного учебного материала подобных текстовых упражнений способствует совершенствованию мышления, увеличению объема слуховой и зрительной памяти, актуализации и расширению лингвистических знаний из различных разделов русского языка (фонетики, морфологии, лексики, синтаксиса). Это в свою очередь значительно увеличивает объем накопленных учащимися знаний и умений, развивает личность ученика, повышает качество обучения русскому языку в целом.

Литература

- 1. *Бакулина Г.А.* Выполнение текстовых упражнений по русскому языку средствами субъективизации (I–II классы) // Начальная школа. 2004. № 12.
- 2. Бакулина Г.А. Выполнение текстовых упражнений по русскому языку средствами субъективизации в III–IV классах // Начальная школа. 2006. № 4.
- 3. *Купалова А.Ю*. Текст в занятиях родным языком: Сб. задач и упражнений для 5-6-х классов М.: Флинта, Наука, 1996.
- 4. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике преподавания русского языка: Пособие для студентов пед. вузов и колледжей. М.: Академия, Высшая школа, 1999.
- 5. Методика развития речи на уроках русского языка: Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. 2-е изд., испр. и доп. М.: Просвещение, 1991.
- 6. *Никитина Е.И*. Связный текст на уроках русского языка. М.: Просвещение, 1966.

Опеся Игоревна Смирнова — преподаватель кафедры методики начального образования Глазовского государственного педагогического института им. В.Г. Короленко, г. Глазов, Республика Удмуртия.

