

МАРАФОН-2011

Школьный тур

Ответы

6 класс

Задание 1.

Правильный ответ.

	Автор произведения	Название произведения	Главные герои	Девиз героев
Эти книги до сих пор остаются гимном дружбе четырёх отважных мужчин, таких различных по характеру, темпераменту, но всё же, несмотря на игру политических и иных страстей, сохранивших верность друг другу буквально до последнего вдоха.	А. Дюма	«Три мушкетёра», «Двадцать лет спустя», «Виконт де Бражелон»	Д'Артаньян, Атос, Портос, Арамис	«Один за всех и все за одного»
Это не просто приключенческие географические романы. Это романы о свободе личности, о национальном и человеческом достоинстве, о великой роли науки в жизни человека, о силе просвещённого вооружённого наукой разума, о чистоте и глубине челове-	Ж. Верн	«Дети капитана Гранта», «Двадцать тысяч лье под водой», «Капитан Немо»	Девиз капитана Немо «Подвижный в подвижном»

	Автор произведения	Название произведения	Главные герои	Девиз героев
ских взаимоотношений, о дружбе.				
Этот роман помогает выработать свою позицию в жизни, воспитывает характер, красоту чувств. Учит отличать истинное от ложного. Это произведение наполнено мечтами, поиском, путешествиями. Герои романа молоды и энергичны, устремлены к высокой цели. Море и небо – вот их стихия. Кроме того, это и географический роман: мы знакомимся с географией Севера, с именами великих путешественников, с историей их открытий.	В.А. Каверин	«Два капитана»	Саня Григорьев, Катя Татаринова, Николай Антонович Кораблёв	«Бороться, и с к а т ь , найти и не сдаваться»
Герой этот существовал на самом деле (он жил с 1720 по 1797 год), служил драгуном в русском войске, участвовал в походах на турок. Зна-	Э. Распе	«Приключения барона Мюнхгаузена»	Б а р о н Мюнхгаузен и другие действующие лица его рассказов	

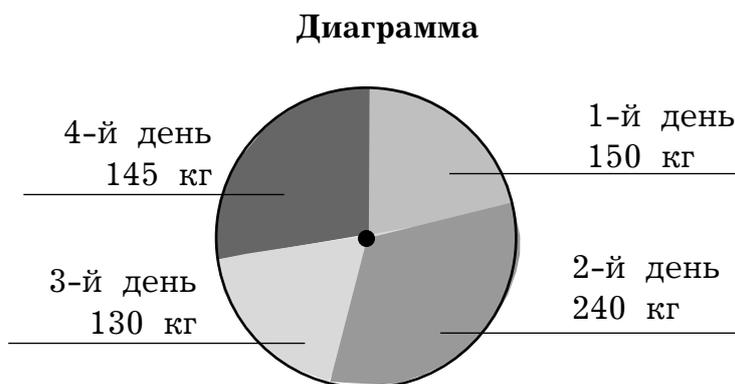
	Автор произведения	Название произведения	Главные герои	Девиз героев
чит, в его рассказах есть какая-то связь с действительностью. И хотя сейчас трудно отличить действительное лицо от литературного героя, вероятно, барон был и в самом деле большим бахвалом и презанымательным рассказчиком.				
Вся повесть, как и стихотворение М.Ю. Лермонтова, проникнута жаждой свободы, мыслью о том, что буря близка. В повести показано, как взрослеют дети, как появляется у них чувство ответственности за чужие судьбы. Автор показывает, что дружба не знает сословных границ. Сын интеллигента и сын рыбака – страстные любители приключений, фантазёры. Им весело и интересно друг с другом.	В. Катаев	«Беллет парус одинокий»	Петя и Гаврик	

Ключ оценивания:

- 0 – неправильно ответил или не приступал к заданию;
- 1 – заполнил не менее 12 ячеек;
- 2 – заполнил не менее 18 ячеек;
- 3 – остались незаполненными не более двух ячеек.

Задание 2.

Правильный ответ.



Ключ оценивания:

- 0 – не приступал к заданию или не справился;
- 1 – ход решения задачи правильный, решил задачу неправильно;
- 2 – решил правильно задачу, не смог составить схему;
- 3 – всё задание выполнил верно.

Задание 3.

Правильный ответ.



Причина «кислородной революции» – деятельность фотосинтезирующих организмов.

Следствие «кислородной революции» – положено начало эволюции растений и животных.

Ключ оценивания:

- 0 – если не смог правильно расставить события по порядку и дописать фразы;

1 – если справился с одним делом: правильно расставил события по порядку;

2 – если правильно расставил события по порядку и дописал правильно одну из фраз;

3 – если всё задание выполнил правильно.

Задание 4.

Правильный ответ.

Васютка – мальчик школьного возраста, живёт в избушке в тайге. Живёт с матерью, с дедом. Избушку часто посещают рыбаки. Васютке нравится учиться, он с нетерпением ждёт первое сентября. Васютка ответственный, знает, как он должен помогать родным. Очень хорошо знает тайгу, не боится ходить там, не боится опасностей. Умеет пользоваться ружьём. Знает законы тайги и всё, что необходимо для того, чтобы не пропасть в глуши.

Мать – женщина, живущая в лесу, скорее всего, жена рыбака или охотника. Ворчливая. Строгая по отношению к сыну, но в то же время заботится о нём.

Ключ оценивания:

0 – не справился с заданием;

1 – описал однозначно, неполно;

2 – в основном просматривается вся подтекстовая информация;

3 – полно, правильно описал героев.

Задание 5.

Правильный ответ.

Принцессу в белом платье зовут Глафира и она дочь злого волшебника. А про принцессу в розовом платье не хватает информации о цвете её кос.

Ключ оценивания:

0 – не приступал к заданию или выполнил неверно;

1 – ответил правильно, но однозначно – «да», «нет»;

2 – дал правильное пояснение для одной принцессы;

3 – выполнил задание верно.

Задание 6.

Правильный ответ (примерный; пункты, данные в ответе с 4-го по 8-й, могут идти в другом порядке).

1. Обсуждение идеи (сюжета).
2. Создание (выбор) сценария.
3. Распределение ролей.
4. Разучивание ролей.
5. Подбор музыкального оформления.
6. Репетиции.
7. Изготовление декораций, костюмов, реквизита.
8. Оформление сцены.
9. Постановка спектакля.

Ключ оценивания:

- 0 – не приступал к заданию или выполнил неверно;
- 1 – выделил 3–4 пункта;
- 2 – составил план неполный, упустил какие-то важные моменты;
- 3 – отражены все пункты плана.